The essentials of imaging



bizhub PRO C65hc

Czarodziej koloru

system produkcyjny bizhub PRO C65hc



Pionierska technologia, **wyjątkowe kolory**

W dzisiejszym świecie nadmiaru informacji i ultraszybkiej komunikacji kolor jest ogromnie ważny. Niezwykle żywe barwy sprawiają, że każda wiadomość przykuwa uwagę adresata. Dlatego firma Konica Minolta stworzyła absolutną innowację – unikatową cyfrową prasę kolorową z rewolucyjną technologią tonera High Chroma, która zapewnia wspaniałe kolory o niespotykanej dotąd jakości.

- W wyjątkowym systemie bizhub PRO C65hc Konica Minolta zastosowano pionierski toner High Chroma o unikatowej zdolności do wierniejszego reprodukowania kolorów RGB niż było to możliwe przy użyciu jakiejkolwiek innej technologii. Przestrzeń barw urządzenia bizhub PRO C65hc jest bardzo zbliżona do przestrzeni sRGB. Umożliwia to znaczne udoskonalenie zakresu reprodukowania barw i stworzenie na papierze kolorów bardziej niż kiedykolwiek zbliżonych do natury, oryginałów i obrazów na monitorze.

- Kreatywni profesjonaliści, projektanci grafiki i specjaliści z branży Graphic Arts, a także drukarnie komercyjne i dostawcy druku, którzy zawsze dążyli do szybszego i tańszego zapewnienia lepszej jakości, docenią niezrównane właściwości bizhub PRO C65hc. To kolorowe urządzenie cyfrowe łączy możliwości RGB z zaletami przystępności i wszechstronnego przetwarzania zmiennych danych. Stanowi więc doskonałe cyfrowe rozwiązanie produkcyjne do niskonakładowego druku przy najbardziej napiętych terminach

- Dzięki prędkości 65 kolorowych stron na minutę bizhub PRO C65hc to wartościowa i przystępna inwestycja, zapewniająca drukowanie ukierunkowane na wartość dodaną na najwyższym poziomie. Drukarnie komercyjne, dostawcy druku, graficy-profesjonaliści, a także agencje reklamowe i sieci detaliczne odniosą korzyści z możliwości wyróżnienia swoich wyników, produktów i usług na tle tego, co oferuje rynek.

bizhub PRO C65hc



Wzmocnienie komunikacji **cross-medialnej**

Ponieważ obecnie wiadomości związane ze sprzedażą, marketingiem i produktami nie są już przekazywane wyłącznie drukiem, lecz również poprzez internet i urządzenia telekomunikacji ruchomej, profesjonaliści w sektorze grafiki zaczęli przestawiać się z zarządzania kolorem w tradycyjnym procesie CMYK na bardziej elastyczny proces RGB. Stwarza to znaczne korzyści w komunikacji cross-medialnej: zdolność procesu RGB do przystosowywania się do szerokiego zakresu formatów wyjściowych znacznie ułatwia promowanie jednolitej tożsamości firmy i marki na bardzo zróżnicowanych platformach komunikacyjnych.

Unikatowy toner High Chroma zastosowany w innowacyjnym urządzeniu bizhub PRO C65hc został opracowany specjalnie po to, aby zapewnić cenne wsparcie procesów RGB. Zakres jego możliwości sprawia, że jest to jedyne rozwiązanie do druku ukierunkowane na wartość dodaną:

- Użyty w bizhub PRO C65hc rewolucyjny toner High Chroma pozwala wyprodukować kolory niewiarygodnie żywe i naturalne. Dzięki bezproblemowej integracji z procesami kolorowymi RGB ustawianie i konwersja barwy są szybkie i łatwe – wydrukowane kolory będą praktycznie takie, jak na monitorze, zgodnie z zasadą identyczności podglądu z wydrukiem (WYSIWYG).
- Urządzenie bizhub PRO C65hc łączy wyjątkową jakość koloru z imponującą elastycznością obsługi nośników i szerokimi możliwościami wykańczania in-line, wykazując absolutną niezawodność, jeśli chodzi o produkcję najbardziej nawet zróżnicowanych druków w małych lub większych nakładach.
- System jest kompatybilny z kontrolerami Fiery lub Creo, dzięki którym radzi sobie z wyzwaniami profesjonalnego, kolorowego druku cyfrowego o zoptymalizowanych procesach (workflow), zapewniając wspaniałe wyniki.

Innowacyjna technologia zastosowana w bizhub PRO C65hc jest idealnym rozwiązaniem do niskich nakładów i danych zmiennych – dzięki ekonomiczności tego urządzenia zyskowny staje się każdy nakład, nawet produkcja pojedynczego albumu fotograficznego. Zakres potencjalnych zastosowań urządzenia jest rozległy i obejmuje produkcję przesyłek bezpośrednich, a także materiałów marketingowych. Przy użyciu bizhub PRO C65hc można także z korzyścią produkować grafikę komputerową, broszury, wizytówki i etykiety. To samo dotyczy materiałów przeznaczonych dla punktów sprzedaży – sklepów, domów towarowych, sieci supermarketów itp. W szczególności fotografie i albumy fotograficzne stanowią doskonałe przykłady wykorzystywania nowej przestrzeni kolorów, jaką można uzyskać dzięki bizhub PRO C65hc.



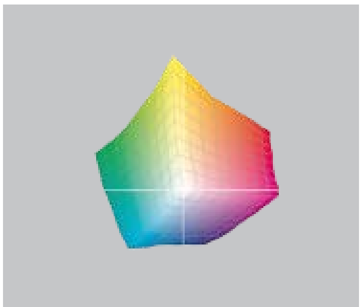


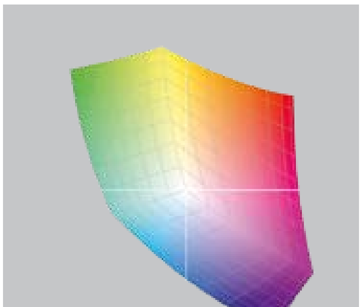
Jaskrawe barwy, **realistyczne obrazy**

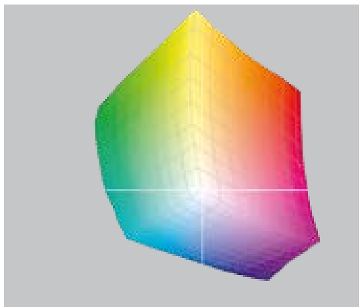
Opracowanie rewolucyjnej technologii High Chroma wiąże się z faktem, że firma Konica Minolta wykonała pionierską pracę, której efektem będzie prawdopodobnie stworzenie nowego popytu i ukształtowanie nowego rynku. Niezwykłe właściwości bizhub PRO C65hc opierają się na tonerze High Chroma, który nadaje kolorom niezwykłą luminancję i otwiera możliwość produkcji najbardziej zróżnicowanych materiałów marketingowych i reklamowych.

Stworzony przez Konica Minolta toner High Chroma wywodzi się z opracowanej przez tę firmę technologii tonera Simitri® HD i zapewnia znacznie większe nasycenie barw niż konwencjonalny proces CMYK. Użyto w nim całkowicie nowego materiału kolorowego, co ściśle wiąże się z wyrazistością koloru. W rezultacie barwy CMYK są postrzegane jako znacznie jaskrawsze.

Najważniejszą właściwością tonera High Chroma jest jego zdolność do reprodukowania większej części przestrzeni barwnej RGB, niż było to dotychczas możliwe. Podobieństwo widma kolorów do sRGB sprawia, że ich konwersja jest stosunkowo łatwa. Dzięki zbliżeniu do gamy sRGB reprodukowane barwy są niemal identyczne jak np. kolory wyświetlane na ekranie komputera.


Przestrzeń barwna CMYK


Przestrzeń barwna sRGB


Przestrzeń barwnaHigh Chroma

Przestrzeń barw High Chroma jest znacznie bliższa przestrzeni sRGB niż w przypadku tonera konwencjonalnego. Powoduje to, że konwersja sRGB do CMYK nie stanowi dla bizhub PRO C65hc problemu.



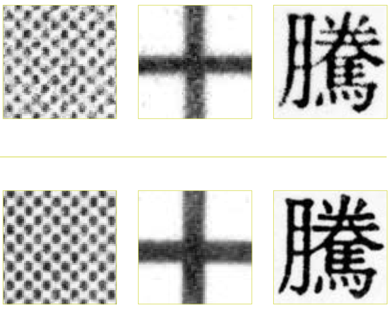
- Toner High Chroma jest oparty na polimeryzowanym tonerze Simitri® HD (High Definition) Konica Minolta. Firma stworzyła ten unikatowy toner w wyniku trwającego kilka lat, szeroko zakrojonego procesu badawczo-rozwojowego, aby zagwarantować wyjątkową jakość obrazu uzyskiwaną przez cyfrowe urządzenia kolorowe. Ponadto właściwości polimeryzowanego tonera Simitri® HD są stale doskonalone i optymalizowane – jest to jeden z aspektów, który doprowadził do opracowania unikatowego tonera High Chroma.

- Toner High Chroma jest produkowany w specyficznym procesie polimeryzacji. Uzyskane cząstki są znacznie mniejsze i mają bardziej jednorodny kształt niż w przypadku tonera produkowanego konwencjonalnie. Dzięki tym mikroskopijnym, jednolicie uformowanym cząstkom High Chroma zapewnia niezrównaną jakość obrazu. Wyrazisty tekst i linie oraz gładkie wykończenie mogące rywalizować z drukiem offsetowym to tylko niektóre z efektów, jakie można uzyskać dzięki temu nowemu tonerowi.

Precyzyjna reprodukcja obrazu i tekstu

Toner konwencjonalny

Toner High Chroma



Wyraźne punkty | Ostre i cienkie linie | Wyraźny i ostry tekst





- Ponadto technologia tonera High Chroma zapewnia znaczne podwyższenie jakości fotografii i kolorowych ilustracji oraz doskonale ostre wydruki przy zmniejszonym zużyciu energii elektrycznej. Profesjonalne, bezolejowe wykończenie umożliwia ręczne pisanie na każdym dokumencie. Pozwala to tworzyć imponująco kolorowe przesyłki bezpośrednie lub materiały dla punktów sprzedaży, które przyciągną uwagę czytelników i użytkowników, zwiększą zainteresowanie klientów oraz podwyższą prawdopodobieństwo, że prezentowane w tak atrakcyjny sposób produkty zostaną kupione.

- Toner High Chroma oszczędza energię, ponieważ wymaga znacznie niższych temperatur utrwalania. Oznacza to, że jest bardzo ekonomiczny w użyciu, ale mimo tego obsługuje imponujący asortyment nośników. Jednocześnie jest wytwarzany w sposób przyjazny dla środowiska, procesy drukowania generują mniej tonera odpadowego, a emisja CO_2 jest obniżona.

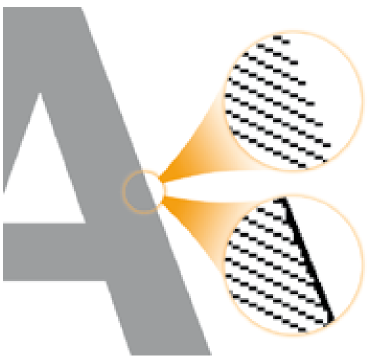
- Urządzenie bizhub PRO C65hc jest doskonałym rozwiązaniem dla profesjonalistów, którzy chcą wyróżnić swoje produkty i usługi na tle konkurentów i którym zależy na dodaniu wartości w procesie druku na żądanie.



Technologia przetwarzania **barwy**

W bizhub PRO C65hc zastosowana została zaawansowana technologia przetwarzania barwy opracowana przez Konica Minolta. Ta technologia to S.E.A.D. – „Screen-Enhancing Active Digital Process". Łączy ona cały zestaw innowacji technologicznych w celu zagwarantowania nadzwyczajnej reprodukcji barw z najwyższą prędkością. Aby osiągnąć największą precyzję, szybki mechanizm druku kolorowego Konica Minolta został wyposażony w głowicę laserową z podwójną wiązką oraz układ scalony HI-PER ASICs (high performance image processing application-specific integrated circuit). Dodatkowymi właściwościami jakościowymi i innowacjami technologicznymi koncepcji S.E.A.D. są:

- Sterowanie położeniem punktu (Dot Position Control) w celu doskonałej reprodukcji obrazu
- Wielobitowe rastrowanie zapewniające wyjątkowo naturalną reprodukcję skali szarości
- Technologia ITbit umożliwiająca precyzyjne drukowanie czcionek i konturów
- Technologia CRS służąca do stałego monitorowania warunków otoczenia i korekty mechanizmu drukującego w celu zapewnienia stabilnej jakości



Bez technologii ITbit

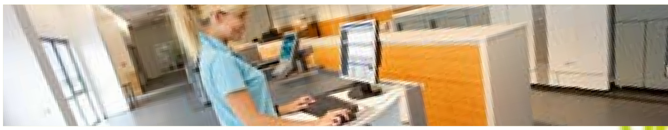
Z technologią ITbit

Bezproblemowa obsługa papieru

W bizhub PRO C65hc zastosowano szybkie prowadzenie z jednoczesnym zapewnieniem bezproblemowej obsługi każdego rodzaju papieru. Tam, gdzie to potrzebne, opcjonalny moduł grzewczy w magazynie papieru suszy papier przed drukowaniem. Technologia podawania papieru z asystą powietrzną oddziela arkusze i przekazuje je pojedynczo. Dodatkowo czujniki pobrania dwóch arkuszy sprawiają, że drukowanie jest jeszcze bardziej niezawodne! Dzięki specyficznym procesom drukowania i wywoływania temperatury utrwalania są niskie, czego wynikiem jest znaczne zwiększenie elastyczności doboru nośników.

Pełna dyspozycyjność

Całodobowa dyspozycyjność sprzętu ma dla drukarni komercyjnych i dostawców druku zasadnicze znaczenie. Przestoje urządzeń produkcyjnych muszą być tam ograniczone do minimum, wydajność zmaksymalizowana, a rutynowa konserwacja nie może kolidować z planami produkcyjnymi. Pełna dyspozycyjność bizhub PRO C65hc opiera się na koncepcji CS Remote Care. Najnowocześniejsze rozwiązanie komunikacji między maszynami (M2M – machine-to-machine) – w tym przypadku między bizhub PRO C65hc a organizacją serwisową Konica Minolta z jej zdalnymi połączeniami – zapewnia przekazywanie wszelkich istotnych danych systemu w czasie rzeczywistym.



Doskonały wybór **kontrolerów**

IC-304 Plus – Kolor, wydajność, precyzja

Firmy Creo i Konica Minolta w ścisłej współpracy stworzyły zewnętrzny kontroler druku IC-304 Plus. Kontroler ten, oparty na technologii Creo Color Server, został opracowany wyłącznie do cyfrowych produkcyjnych urządzeń kolorowych Konica Minolta. IC-304 Plus zapewnia doskonały kolor i wyjątkową jakość obrazu, zadziwiającą łatwość eksploatacji, innowacyjny zestaw właściwości i ogromną wydajność druku, jest więc świetnie dostosowany do złożonych potrzeb i zmiennych wymagań dowolnego profesjonalnego środowiska drukarskiego.

Urządzenie bizhub PRO C65hc wyposażone w kontroler druku IC-304 Plus oferuje wyjątkową jakość druku, imponującą elastyczność obsługi nośników i rozległe możliwości wykańczania in-line. Dzięki zoptymalizowanym procesom druku (workflow) umożliwia sprostanie wyzwaniom związanym z bardzo szybkim, profesjonalnym cyfrowym drukiem kolorowym i zapewnia wspaniałe wyniki.

IC-305 – Zaprojektowany pod kątem wydajności

Ogromna wydajność druku, innowacyjne właściwości i elastyczna eksploatacja: zewnętrzny kontroler obrazu EFI IC-305 i bizhub PRO C65hc Konica Minolta stanowią niezrównaną kombinację najnowocześniejszych technologii ukierunkowanych na spełnienie wygórowanych wymagań związanych z wydajnością, stawianych przez centralne działy druku i usługowe zakłady poligraficzne. Technologie te zapewniają jakość, elastyczność, niezawodność i łatwość eksploatowania, dzięki czemu są idealnym rozwiązaniem dla wymagających użytkowników w środowiskach produkcji profesjonalnej.

Połączenie kontrolera IC-305 z urządzeniem bizhub PRO C65hc pozwala użytkownikom szeroko wykorzystywać wspaniałe możliwości i zoptymalizowane rozwiązania procesów cyfrowego druku w pełnych kolorach.





Najwyższa wszechstronność **od początku do końca**

Profesjonalne wykończenie drukowanego produktu jest integralną częścią każdego cyklu produkcyjnego – kluczem jest zaś elastyczność! System bizhub PRO C65hc może być wyposażony w pełny zakres wysoce elastycznych opcji wykańczania. Urządzenie kolorowe Konica Minolta spełnia wszystkie wymagania klientów, oferuje liczne opcje dziurkowania i zszywania on-line oraz szeroki zestaw funkcji składania i tworzenia broszur.

bizhub PRO C65hc (moduł drukujący)

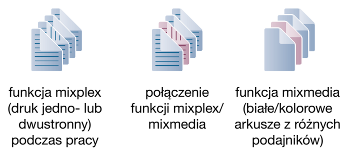
Profesjonalne wykańczanie rozpoczyna się już wewnątrz bizhub PRO C65hc – wiele zaawansowanych funkcjonalności umożliwia produkcję wyrafinowanych formatów dokumentów. Na przykład funkcja mixplex umożliwia łączenie jedno- i dwustronnie drukowanych stron w ramach jednego dokumentu. Z kolei funkcja mixmedia pozwala użytkownikowi na specyfikowanie na poziomie strony różnych rodzajów papieru z różnych pojemników. Natomiast połączenie tych funkcji umożliwia pełną automatyzację produkcji.





Kaseta dużej pojemności (LU-202)

Wyposażony w kasetę dużej pojemności LU-202 system bizhub PRO C65hc może pomieścić maksymalnie 4750 arkuszy, a dzięki opcjonalnemu modułowi suszenia papieru może drukować na różnych rodzajach nośników.





Kaseta dużej pojemności (PF-602)

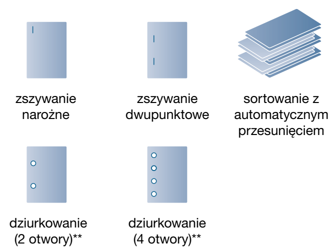
Przy użyciu modułu podawania papieru PF-602 można zwiększyć pojemność wejściową do 7500 arkuszy; podawanie papieru wspomagane powietrzem oraz opcjonalny moduł suszenia papieru podwyższają dodatkowo elastyczność obsługi nośników.





Moduł zszywający (FS-520)*

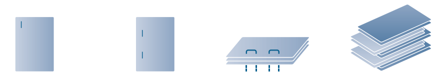
Ten prosty moduł wykańczania stanowi idealny wybór w przypadku produkcji materiałów marketingowych i wizytówek za pomocą bizhub PRO C65hc.







Moduł zszywający (FS-521)
System bizhub PRO C65hc wyposażony w FS-521 wykonuje zszywanie wielopozycyjne, moduł ten stanowi więc doskonałe rozwiązanie, jeśli chodzi o produkcję instrukcji, raportów i innej obszernej dokumentacji.





Moduł broszurujący (FS-607)*
Wyposażenie urządzenia bizhub PRO C65hc moduł broszurujący umożliwia automatyzację produkcji książeczek i broszur dzięki funkcjom wygodnego i wydajnego składania połówkowego i zszywania grzbietowego in-line.



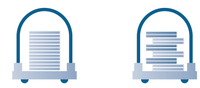


Moduł składający (FD-503)
Idealny wybór w przypadku produkcji materiałów do wysyłki pocztą, ulotek itp. FD-503 najlepiej sprawdza się w połączeniu z modułem broszurującym, zszywającym lub oprawą klejoną.





Staker dużej pojemności (LS-505)
Dzięki wykorzystaniu modułu stakera dużej pojemności urządzenie bizhub PRO C65hc staje się doskonale dostosowane do integracji ze środowiskami wykańczania off-line, takie jak urządzenia do wkładkowania lub frankowania przesyłek. Moduł LS-505 stanowi znaczne udogodnienie we wszelkich pracach wykończeniowych wykonywanych za pomocą odrębnych urządzeń (near-line).





Moduł broszurujący (SD-506)
Moduł broszurujący stanowi cenny element umożliwiający tworzenie wszelkiego rodzaju broszur zszywanych grzbietowo i wyrównywanych. Przyspiesza produkcję on-line ulotek, broszur, katalogów i innych materiałów związanych z marketingiem, sprzedażą i szkoleniami.





Moduł oprawy klejonej (PB-502)
Moduł ten umożliwia produkcję on-line wszelkiego rodzaju książek oprawianych metodą klejoną. Dostępne są również funkcje wstawiania arkuszy ze składaniem typu „Z" oraz wstawiania gotowych okładek i arkuszy kolorowych..





* dostępne są opcjonalne moduły insertowania (PI-502) i dziurkowania (PK-512/513), ** wymaga PI-502 , *** wymaga FD-503

Konfiguracje systemu

System A

System do produkcji broszur, materiałów marketingowych i dokumentów przeznaczonych do wysyłki bezpośredniej

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 7500 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m² (z dolnej kasety PF-602)
- Dziurkowanie, składanie i zszywanie
- Składanie połówkowe
- Opracowywanie broszur do 20 arkuszy/80 obrazów



System 0

System do przesyłek bezpośrednich, materiałów marketingowych i broszur

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 4250 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m² (z dolnej kasety PF-602)
- Dziurkowanie, składanie i zszywanie
- Składanie połówkowe
- Opracowywanie broszur do 20 arkuszy/80 obrazów



System 3

System do broszur i korespondencji bezpośredniej

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 7500 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m² (z dolnej kasety PF-602)
- Liczne możliwości dziurkowania, składania i zszywania
- Zszywanie grzbietowe i opracowywanie broszur do 50 arkuszy/200 obrazów
- Zszywanie do 100 arkuszy





System 7

System do etykiet i materiałów marketingowych

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 7500 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m^2 (z dolnej kasety PF-602)
- Uzupełnianie tonera i papieru podczas pracy
- Pojemność odbiorcza do 5000 arkuszy
- Odbiór wydruków na wózek



System 9

System do produkcji dokumentów firmowych i przesyłek bezpośrednich

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 7500 arkuszy papieru
- Pojemność wejściowa 3200 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m^2 (z dolnej kasety PF-602)
- Uzupełnianie tonera i papieru podczas pracy
- Zszywanie do 100 arkuszy ze zmienną długością zszywek



System 15

System do oprawy klejonej, produkcji albumów fotograficznych i materiałów marketingowych

- Wydajność druku 65 w pełni kolorowych stron A4 na minutę
- Druk dwustronny jako standard
- Najwyższa jakość obrazu
- Pojemność wejściowa 7500 arkuszy papieru
- Gramatura do 300 g/m^2 (z dolnej kasety PF-602)
- Liczne możliwości dziurkowania i składania
- Klejenie książek o grubości do 30 mm przy klejeniu na gorąco
- Wstawianie okładek z różnych źródeł i wyrównywanie okładek in-line





Specyfikacja techniczna

Specyfikacja drukarki

Prędkość drukowania
65 str./min (A4)
36 str./min (A3)

Rozdzielczość druku
Maksymalnie: 600 x 1,800 dpi

Pierwszyswtdruk
6.5 sek. (kolor A4)

Półtony
256 odcieni

Kontroler zewnętrzny IC-305 EFI Fiery

Język opisu strony
PostScript 3, PPML, TIFF, PDF

Sterownik drukarki
Windows 2000/XP/Server 2003, Mac OS X

Procesor
Intel Core 2 Duo @ 2.13 GHz

Komunikacja
Ethernet (10/100/1,000-Base-T)

Pamięć kontrolera
Standard: 1,024 MB

HDD kontrolera
160 GB

Kontroler zewnętrzny IC-304 Plus Creo

Język opisu strony
PostScript 3, PPML, TIFF, PDF, CT/LW, VPS

Sterownik drukarki
Windows 2000/XP/NT 4.0/Server 2003
Mac OS 9.x and 10.x

Procesor
Intel Core 2 Duo @ 3,0 GHz

Komunikacja
Ethernet (10/100/1,000-Base-T)

Pamięć kontrolera
Standard: 1,024 MB

HDD kontrolera
3x 250 GB

Specyfikacja systemu

Czas nagrzewania
Mniej niż 420 sec.

Moduł drukujący (Sz. x Gł. x W. mm)
786 x 1,056 x 992

Ciężar jednostki centralnej
360 kg

Gramatura papieru
Od 64 g/m^2 do 300 g/m^2

Format papieru
A5–A3+ (330 x 487 mm)

Maksymalny format zadruku
318 x 480 mm

Druk dwustronny
64–256 g/m^2

Podajniki papieru
7500 arkuszy (z PF-602)
4250 arkuszy (z LU-202)

Kaseta dużej pojemności PF-602
2 zasobniki,
Pojemność do 6000 arkuszy
do 300 g/m^2 (z dolnej tacy)

Kaseta dużej pojemności LU-202:
1 magazyn, pojemność do 2500 arkuszy,
do 300 g/m^2

Moduł broszurujący FS-607
Produkcja broszur liczących maksymalnie 20 arkuszy (80 obrazów), zszywanie dwupunktowe i narożne, zszywanie do 50 arkuszy, składanie na środku i do postaci listowej, sortowanie i grupowanie z automatycznym przesunięciem, pojemność odbiorcza do 2500 arkuszy, taca dodatkowa na 100 arkuszy.

Moduł zszywający FS-520
Zszywanie dwupunktowe i narożne, zszywanie do 50 arkuszy, sortowanie i grupowanie z automatycznym przesunięciem, pojemność odbiorcza do 3000 arkuszy, taca dodatkowa do 100 arkuszy.

Moduł insertowania PI-502
Wstawianie wcześniej zadrukowanych arkuszy
2 tace insertujące po 200 arkuszy każda

Moduł do dziurkowania PK-512
Dziurkowanie (możliwość wyboru 2 lub 4 otworów))

Moduł składający FD-503
Wstawianie insertowania zadrukowanych arkuszy (PI), 2 tace insertujące po 500 arkuszy, dziurkowanie (2 lub 4 otwory), składanie (połówkowe, typu „Z”, bramkowe, listowe do wewnątrz, listowe na zewnątrz, podwójne równoległe), taca dodatkowa do 200 arkuszy

Moduł broszurujący SD-506
Produkcja broszur liczących maksymalnie 50 arkuszy (200 obrazów), zszywanie grzbietowe, wyrównywanie, taca odbiorcza do 50 broszur, wielokrotne składanie listowe do wewnątrz (do 5 arkuszy), wielokrotne składanie połówkowe (do 5 arkuszy)

Moduł zszywający FS-521
Zszywanie do 100 arkuszy, zszywanie dwupunktowe i narożne, zmienna długość zszywek (mechanizm obcinania), odbiór do 3000 arkuszy, taca dodatkowa do 200 arkuszy, sortowanie i grupowanie z automatycznym przesunięciem

Staker dużej pojemności LS-505
Możliwość odbierania do 5000 arkuszy na wózek odbiorczy, układanie z automatycznym przesunięciem, taca dodatkowa do 200 arkuszy, mechanizm dociskania papieru umożliwiający bezpieczny transport

Moduł oprawy klejonej PB-502
System oprawiania przy użyciu klejenia na gorąco, zintegrowane wyrównywanie okładek, książki od A5 do A4+ (307 x 221 mm), książki od 10 arkuszy do maksymalnej szerokości grzbietu 30 mm, taca na okładki do 1000 arkuszy, taca dodatkowa do 200 arkuszy, odbieranie książek do 3300 arkuszy x 2 stosy.

- Wszystkie specyfikacje pojemności, mierzonej liczbą arkuszy, dotyczą papieru o formacie A4 i gramaturze 80 g/m2.
- Wszystkie specyfikacje dotyczące prędkości skanowania, kopiowania lub drukowania dotyczą papieru o formacie A4, który jest skanowany,kopiowany lub zadrukowywany długą krawędzią, w trybie jednostronnym na wielu arkuszach.
- Obsługa i dostępność wymienionych specyfikacji zmieniają się zależnie od systemów operacyjnych, protokołów sieciowych, a także konfiguracji sieci i systemu.
- Na niektórych ilustracjach produktom mogą towarzyszyć dodatkowe akcesoria.
- Specyfikacje i akcesoria opierają się na informacjach dostępnych podczas druku i mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
- Firma Konica Minolta nie gwarantuje bezbłędności podawanych specyfikacji.

Twój pratner Konica Minolta Business Solutions:

Konica Minolta
Business Solutions Polska Sp. z o.o.
ul. Muszkieterów 15
02-273 Warszawa • Polska
Tel.: +48 (022) 560 30 00
Fax: +48 (022) 560 30 03
www.konicaminolta.pl